



Lives and works in Paris, France

Born in Christchurch, NZ 1963

Diploma of Fine Arts, Canterbury University, Christchurch, 1985

Master of Fine Art, COFA (University of NSW), 2004

EDUCATION

- 1985 Diploma of Fine Arts, Canterbury University, Christchurch, New Zealand
- 2004 Master of Fine Art, COFA (now University of NSW), Sydney, New South Wales, Australia.

SELECTED SOLO SHOWS

- 2022 That being said : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2021 The Normandie Suite : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2021 Things to make and do : Factory 49 Paris, Paris (FR)
- 2019 Every now and then : Galerie Vincenz Sala, Berlin (DE)
- 2019 Here I give thanks : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2017 façade : Galerie Vincenz Sala, Paris (FR)
- 2017 pictures of paintings : 57W57 Arts, New York (US)
- 2017 present tense : le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2016 Bonbons & Cameos (with Louise Blyton) : Factory 49 Paris Pop Up, Paris (FR)
- 2014 'As there is a constant flow of light ...' : RAYGUN, Toowoomba (AU)
- 2012 Painting and Things (with Trevor Richards) : SNO centre, Sydney (AU)
- 2010 Reasons to be Cheerful : Factory 49, Sydney (AU)
- 2010 Trois peintures et une sculpture : ParisCONCRET, Paris (FR)
- 2010 Le Carré au Pavé (with Bernard Bouton) : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2009 Pièces faciles : ParisCONCRET, Paris (FR)
- 2008 Domestic Monuments : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2008 More Reasons to be Cheerful : Factory 49, Sydney (AU)
- 2007 Easy Pieces : Campbell Grant Galleries, Christchurch (NZ)
- 2007 Signs and Wondering : Factory 49, Sydney (AU)
- 2007 Things Seen and Unseen : Le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2006 Signs and Wondering : Campbell Grant Galleries, Christchurch (NZ)
- 2004 Romancing the Minimal : Ivan Dougherty Gallery, Sydney (AU)

- 2002 Oil and Wine : Sherman Artbox, Sydney (AU)
- 2002 RE:presentations : Kudos Gallery, Sydney (AU)
- 1999 New Day Art : Side On Gallery, Sydney (AU)
- 1999 Surfacing : Paddington Uniting Church, Sydney (AU)
- 1997 Soundings : University of Canterbury, Christchurch (NZ)
- 1997 Soundings : PENDULUM, Sydney (AU)
- 1996 Cognizance : PENDULUM, Sydney (AU)
- 1995 Making Sense : First Draft, Sydney (AU)
- 1995 Making Sense : PENDULUM, Sydney (AU)
- 1994 Between The Spoken And The Seen : LINDEN, Melbourne (AU)
- 1994 Morphemes : PENDULUM, Sydney (AU)
- 1993 Contexts : KUNST, Sydney (AU)
- 1992 Contexts : W.I.N.D.O.W., Sydney (AU)
- 1991 Sermon : First Draft West, Sydney (AU)
- 1988 New Paintings: James Paul Gallery, Christchurch (NZ)
- 1986 New Paintings:Carnegie Centre, Dunedin (NZ)
- 1986 New Paintings:C.S.A Gallery, Christchurch (NZ)
- 1985 Romantic Paintings:C.S.A. Gallery, Christchurch (NZ)

SELECTED GROUP SHOWS

- 2023 Nouvelle Image : Galerie Kristine Hamann, Wismar (DE)
- 2021 Tonalities : Galerie van den Berge, Goes, Netherlands (NL)
- 2021 ZOMERSALON : WiHH Gallery, Amsterdam, Netherlands (NL)
- 2020 XS/XL : Galerie Vincenz Sala, Berlin (DE)
- 2019 EAGLE DRAGON RHYTHM SECTION : Galerie Reuten, Amsterdam (NL)
- 2019 Big Circle : M17 Arts Center, Kiev (UA)
- 2019 Réalités Nouvelles - Hors les murs : Galeria Moderna, Budva (ME)
- 2019 World of Icons : Dzyga Arts Centre, Lviv (UA)
- 2019 INTERDISCURSIVE NON-OBJECTIVE, Galeria Dzialan, Warsaw (PL)
- 2019 Black Square : Saturation Point, London (UK)
- 2019 Drawing Now : ICA at Maine College of Art, Portland (US)
- 2018 PASSAGES / IN-BETWEEN / PASSAGES : Espace Despalles, Paris (FR)

- 2018 Concepts in Abstract Art : Reuten Galerie, Amsterdam (NL)
- 2018 ICONS/ICON.ESSENCIE : Mikhail Bulagov Museum, Kiev (UA)
- 2018 Aufzeichnen ... : Galerie Vincenz Sala, Berlin (DE)
- 2018 Zomer Salon: Reuten Galerie, Amsterdam (NL)
- 2018 Infinite Worlds/Infinite Probablites: University of S. Queensland, Toowoomba (AU)
- 2018 RNOP New Work for a New System : Smith & Co., Cincinnati (US)
- 2018 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2018 Symmetry : Abstract Project, Paris (FR)
- 2018 RNOP Assemblage No.7 : Beton 7, Athens (GR)
- 2017 Chromatopia : Tacit Galleries, Melbourne (AU)
- 2017 Going Forward II : A Gallery Named Sue, Den Haag (NL)
- 2017 RNOP Assemblage No.6 : Concrete Store, Amsterdam (NL)
- 2017 In het licht van De Stijl : Galerie LUMC, Leiden (NL)
- 2017 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2017 Objectify : Trestle Gallery, Brooklyn (US)
- 2016 #bringsomethingpink : Look&Listen, espace despalles, Paris (FR)
- 2016 Walk the Line : IS-projects, Transmitter, Brooklyn (US)
- 2016 Moving Modernism : Reuten Galerie, Amsterdam (NL)
- 2016 Amsterdam Drawing : courtesy Reuten Galerie (NL)
- 2016 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2016 Opaque Transparency : a ParisCONCRET project, IS-projects, Leiden (NL)
- 2016 The B&W Project#5 : Look&Listen, Transmitter, Brooklyn (US)
- 2016 Realités Nouvelles - Hors Les Murs : Manoir d'Etouteville, Normandy (FR)
- 2016 Le dessin s'engage : Look&Listen, Artothèque, Miramas (FR)
- 2016 Opaque Transparency : a ParisCONCRET project, le Pavé d'Orsay, Paris (FR)
- 2015 The Black&White Project#3 : Look&Listen, Sluice Art Fair, London (GB)

- 2015 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2015 Opaque Transparency : a ParisCONCRET project, Look&Listen, St. Chamas (FR)
- 2015 Art Rotterdam : courtesy Reuten Galerie (NL)
- 2015 Thereby Bare Redux : Zeitgeist gallery, Nashville (US)
- 2015 PLURAL, Husk Gallery, London (GB)
- 2015 Thereby Bare (Redux) : IS-projects, Leiden (NL)
- 2014 Noir/Blanc : Look&Listen, St. Chamas (FR)
- 2014 UN:BOUND:ED : Root Division, San Francisco (US)
- 2014 Realités Nouvelles - Hors Les Murs: Beijing (CN)
- 2014 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2014 American Abstract Artists (guest) : Sideshow Gallery, Brooklyn (US)
- 2014 To the Point : IS Projects, Leiden (NL)
- 2014 France - Japon : Espace Culturel Bertin Poiree, Paris (FR)
- 2013 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2013 Réalités Nouvelles - Hors Les Murs : Belgrade (RS)
- 2013 Parallels - Biennale d'art géométrique : Palaiseau (FR)
- 2013 Emergence : Hotel de Sauroy, Paris (FR)
- 2012 Abstracten : Reuten Galerie, Amsterdam (NL)
- 2012 Orthogonal : The Red House, Sofia (BG)
- 2012 Raisonnement circulaire : ParisCONCRET, Paris (FR)
- 2012 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2011 ParisCONCRET - MINUS SPACE - SNO, Tribute to the Triangle : SNO Centre, Sydney (AU)
- 2011 Saturation Point : The gallery on the corner, London (GB)
- 2011 Painting and the Like : ParisCONCRET, Paris (FR)
- 2011 Raakvlaaken : Le petit port, Leiden (NL)
- 2011 SUGARMOUNTAIN : Galerie van den Berge, Goes (NL)
- 2011 Non-objective/Site specific : Galeria EL, Elblag (PL)

- 2011 Moving Pictures : Reuten Galerie, Amsterdam (NL)
- 2011 1st International Festival of Non-Objective Art : Pont de Claix (FR)
- 2011 Thereby Bare : AVA Gallery, Chattanooga (then Nashville), Tennessee (US)
- 2010 Correspondence (with Simon Ray) : Factory 49, Sydney (AU)
- 2010 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2009 1/1 ... 1/100 : Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn (DE)
- 2009 UND 5... et voila ... : Villa Cameline, Nice (FR)
- 2009 Rashomon : Le Petit Port, Leiden (NL)
- 2009 Salon Réalités Nouvelles : Paris (FR)
- 2009 Abstract Realities : USQ gallery, Queensland (AU)
- 2009 Pour faire simple : ParisCONCRET, Paris (FR)
- 2008 Gegenstandslos : Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn (DE)
- 2008 Assemblage No. 2 : SNO, Sydney (AU)
- 2008 Blake Prize exhibition : N.A.S. Gallery, Sydney (AU)
- 2007 Und Jetzt, IS & Le Petit Port, Leiden (NL)
- 2006 Out of Erewhon, Christchurch Art Gallery, Christchurch (NZ)
- 2004 Masters of COFA, Ivan Dougherty Gallery, Sydney (AU)
- 2001 SPIRIT/Level, Tin Sheds Gallery, University of Sydney (AU)
- 2000 Vavasour|Godkin Gallery, Auckland (NZ)
- 1996 10 Years : First Draft, Sydney (AU)
- 1996 Faith and Speculation : Paddington Uniting Church, Sydney (AU)
- 1995 Signed, Sealed and Delivered, LINDEN, Melbourne (AU)
- 1988 Several Arts Gallery, Christchurch (NZ)
- 1988 33 1/3 Gallery, Wellington (NZ)